Глава 774  
  
  
  
Декабрь, какой-то день: Неиспользуемые поводья, фестиваль пылает белым жаром.  
В перерыве от основной истории — основная история.  
Где есть свет, там есть и тень. Город, где это проявляется особенно наглядно в визуальном смысле… это Фифтисия.  
Огромный теневой город (Аутсайд), использующий обломки гигантских кораблей вместо крыш… Настолько огромный, что даже рука правосудия не может разогнать его тьму.  
По правде говоря, нынешний облик Фифтисии с двумя лицами — светом и тенью — сложился благодаря решению лорда Фифтисии, который предпочёл не разрушать, а сосуществовать с «порядком» (・・) преступного мира, разросшегося настолько, что смог навязать свои «правила» (законы) головорезам и беззаконникам.  
  
И не все игроки идут по проторенной дорожке. Если есть такая локация, как теневой город, то, естественно, найдутся и те, кому нравится отыгрывать соответствующие роли…  
  
◇  
  
Таверна «Теневая Акула» в теневом городе Фифтисии. Место, которое один эксцентричный игрок, мечтавший превратить таверну в тайное место сбора людей из преступного мира с общими целями, выкупил вместе с хозяином, и которое действительно стало выполнять эту роль. Сюда стекаются игроки.  
  
— …Добро пожаловать. Что будете заказывать?  
  
— Э-э… «Хочу записаться на Кубок Цучиноко»?..  
  
— …Туалет вон там, уважаемый.  
  
— Ух ты, реально так ответили… Классно же.  
  
Они — те, кто получил приглашение от одного бывшего ПК-игрока. Произнеся пароль, они открывают дверь в туалет (・・・) и попадают в тайную комнату «Теневой Акулы», которая снаружи выглядит непропорционально большой для размеров самой таверны.  
Внутри тайной комнаты — один человек. По надписи над головой несложно понять, что это игрок.  
  
— Здарова. Раз добрался сюда, значит, ты тоже получил приглашение от Сабы-сана, так?  
  
— А, да. Говорили, что есть способ попасть на Новый континент… Что это значит? И что за Кубок Цучиноко?  
  
— Объяснить это — вроде как моя работа…  
  
Мужчина с подозрительной повязкой на глазу, над головой которого висит надпись «Блэк Кёртен», начинает объяснять новоприбывшему «участнику».  
  
— То, что на Новом континенте собираются устроить заварушку с Голдуниной, ты, наверно, уже знаешь, так что это пропустим. Суть в том, что на Новом континенте будет ивент, и вам туда надо попасть. Но не все из вас — возвращенцы с Нового континента.  
  
— А-а, точно, те, кто уже был, могут телепортироваться.  
  
Телепортационная магия (фаст-тревел) в «Рубеже Шангри-Ла» требует, чтобы и заклинатель, и его спутники уже бывали в месте назначения. Поэтому игроки, ни разу не бывавшие на Новом континенте, не могут туда телепортироваться.  
  
— Вот тут-то и вступает в игру Кубок Цучиноко.  
  
Блэк Кёртен, видимо, специально подготовился и, отыгрывая свою роль, пьёт вино прямо из горлышка бутылки. Его вид заражает атмосферой и только что пришедшего игрока.  
  
— Ты ведь знаешь Цучиноко-сана?  
  
— Ну да, если хоть немного играешь в эту игру, то имя слышал.  
  
— А слухи о том, что этот Цучиноко-сан на Новом континенте с помощью большого корабля победил Зигврума?  
  
— Нет… Впервые слышу… То есть, на корабле? Э?  
  
— Ну, это не так уж важно. Главное, что у Цучиноко-сана есть связи с НИПами-кораблестроителями, и что его корабль — просто охрененный.  
  
Неизвестный корабль, который игрок «Санраку» продемонстрировал на Новом континенте. Не масштаба роскошного лайнера для исследования Нового континента, а небольшой корабль размером с круизер, но вооружённый достаточно, чтобы сломать рог Зигвруму, и, по слухам, способный даже самостоятельно совершать межконтинентальные переходы.  
Имя ему — «Мореходный корабль». Большое количество игроков означает, что и тех, кто увлечён производственными профессиями, немало. И даже если отсеять из них тех, кто специализируется на такой нишевой области, как кораблестроение, всё равно останется приличное количество людей.  
  
— Это не афишируется, но сейчас в Фифтисии настоящий бум кораблестроения. И те, кто замутил всю эту историю, этим воспользовались.  
  
Бум кораблестроения. Построив корабль, хочется его испытать — такова человеческая природа (сага). А если добавить соревновательный элемент, то зажжённый огонь разгорится ещё сильнее.  
  
— Кубок Цучиноко… Короче говоря, вы буквально сядете на хвост (・・・・・) пользовательскому ивенту, где производственники соревнуются на своих Мореходных кораблях, и так попадёте на Новый континент.  
  
Кубок Цучиноко. Для игроков, увлечённых кораблестроением, имя игрока «Санраку» — не пустой звук. Всё началось с «условия», которое Санраку внезапно предложил игрокам на верфи Фифтисии.  
  
─── Мне нужно срочно переправить кучу игроков на Новый континент. Вы хотите строить корабли. Эти две цели совместимы… Не находите?  
  
Условие, предложенное игрокам-кораблестроителям. Перевезти игроков, желающих попасть на Новый континент, в обмен на «награду». А игроки-кораблестроители превратили это в своего рода гонку на лодках… или триатлон.  
Это и есть первый Кубок Цучиноко. Гонка на Мореходных кораблях от Фифтисии на Старом континенте до передовой базы на Новом. Победителю достанется первоклассный «Звёздный Кристалл Лапистерии», предоставленный Санраку, ставшим спонсором. Информация о том, что именно он используется в качестве двигателя легендарного «Первого Мореходного корабля», ещё больше подогрела энтузиазм кораблестроителей (игроков).  
  
— Это… звучит как весёлое путешествие.  
  
— Верно? Только……………  
  
— Только?  
  
Блэк Кёртен… игрок, который так хотел отыгрывать роль «чёрного кардинала (Блэк Кёртена)» (・・・・), что потратил деньги на покупку таверны в Фифтисии, — наслаждаясь своей ролью посредника в этом деле, всё же с долей сочувствия сообщил несчастному участнику:  
  
— Строители кораблей там все как один начали дурачиться, так что я предполагаю, что несколько штук по пути, скорее всего, взорвутся.  
  
— Без гарантии безопасности?!  
  
Игроки умирают и возрождаются. А это значит, что можно строить сколь угодно бесчеловечные и не учитывающие никаких норм безопасности корабли-монстры (машины), и ничья совесть при этом не пострадает.  
  
◇◇  
  
Одна из верфей.  
  
— Всё-таки надо встроить ловушки для саботажа. Как насчёт выстреливать якорем и пробивать дыру в боку вражеского корабля?  
  
— Не, лучше укрепить защиту. Остальные наверняка думают о том же.  
  
— Да не факт, вон те ребята из третьего дока собираются делать ставку на скорость.  
  
— Игроков можно просто привязать к корпусу… Слушайте, а что если разместить на корабле точку сохранения и использовать игроков как снаряды для тарана вражеских кораблей?  
  
— Эй, эй… Ты гений, что ли?  
  
— Похоже, победа точно будет нашей…  
  
— Раз решено, надо немедленно строить человеческую катапульту!  
  
Остановить их некому. Тот, кто должен был бы это сделать — спонсор, — сейчас на Новом континенте.  
Чики-чики гонка на Мореходных кораблях!